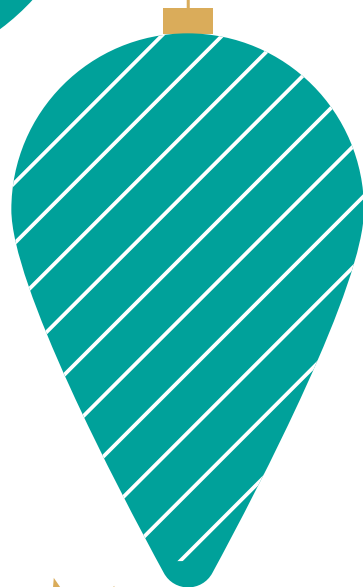
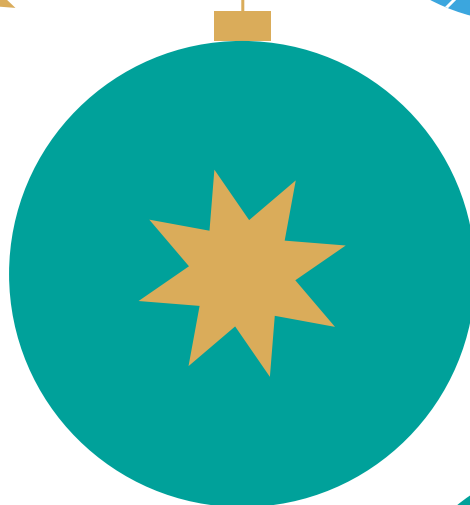
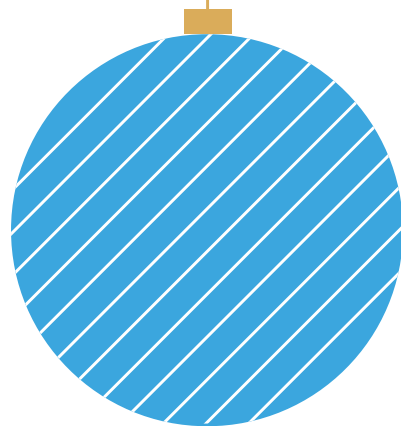
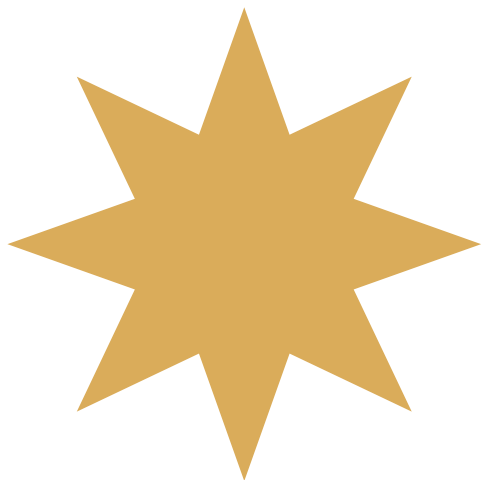
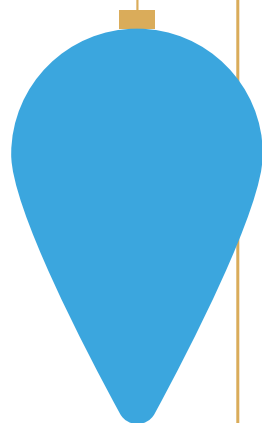


N°1

Les nouvelles
du Chant
des Rivières

Décembre 2022



Ré-enchanter les rivières et l'eau vivante.

En 2015, quelques personnes du monde de la conservation de la nature ont créé le Chant des Rivières. Leur intention était de renouveler, d'enrichir l'approche de la conservation de la biodiversité des milieux aquatiques en y mêlant davantage d'éléments issus de monde de la culture, de l'art, de la poésie, de la musique, d'ouvrir à d'autres pratiques, sensibilités et aussi de cultiver l'art du compromis, bien illustré par l'inauguration récente du Nouveau Poutès, ce barrage EDF pilote pour l'hydroélectricité du XXI^e siècle. Celle-ci devra bien mieux cohabiter avec les fleuves et les migrants. Le Chant des Rivières voulait aussi conserver une mémoire active de l'action du « Collectif Loire Amont Vivante » qui, pendant une quinzaine d'années, avait réuni en vain divers acteurs de la société civile pour renforcer l'action publique de restauration du capital rivières sur la Loire amont, dans le département de la Loire. 7 ans plus tard, l'idée s'est enracinée. Le Chant des Rivières fait son bonhomme de chemin. Et vous le soutenez, chers adhérents, adhérentes, sympathisantes, entreprises, institutions. Le projet grandit, calmement. Les points développés ci-dessous vous donnent un aperçu de ce début de parcours. L'horizon de la réconciliation de l'homme et de ses fleuves est encore loin. Entrez dans le chant.

Philippe Machado
Président

Le Nouveau Poutès sur la Haut Allier : inauguration réussie

Ca y est. Après des décennies de fortes disputes, trois étés de chantier, EDF a inauguré le Nouveau Poutès le 24 octobre dernier, dans un climat de fierté partagée et d'hommage inédit des élus à l'action des ONG. Ce barrage de 7 mètres de hauteur implanté dans le Haut Allier n'en est pas un trois mois dans l'année, puisqu'il est entièrement ouvert grâce à ses deux vannes centrales afin de faciliter les migrations des ultimes saumons de longue migration d'Europe. Il ouvre des dizaines d'hectares d'habitats préservés. Sa retenue ne fait plus que quelques centaines de mètres de longueur. Il conserve 85% de la production d'une hydroélectricité réellement écologique. Le Chant des Rivières a pris le relais du WWF-France qui avait lancé en 2002 la campagne pour effacer le « vieux Poutès », appuyé par SOS Loire Vivante, FNE, l'Aidsa, la FNPF, la FNH. Le Chant des Rivières appuie le souhait collectif de remettre chaque année 800 000 juvéniles de saumons en amont du Nouveau Poutès, pour réamorcer le cycle de migration cassé en 1941 avec la construction de l'ancien Poutès.

À Paris, succès du colloque sur la ressource en eau organisé par FNE Ile-de-France

FNE Ile-de-France, avec l'appui de diverses organisations, dont l'association de médiation scientifique Arceau a organisé et réussi un colloque sur la gestion de la ressource en eau sur le bassin de la Seine dans un contexte de dérèglement climatique. Ce colloque a clos trois années de travail avec les 8 fédérations de FNE IdF pour mieux comprendre les enjeux de protection de la ressource en eau, un travail commencé par le WWF-France dès 2010 dans le cadre d'un rapprochement avec l'Etablissement Public Territorial de Bassin Seine Grands Lacs. Il a permis de comprendre l'intérêt d'une mobilisation citoyenne, commençant par un meilleur partage des connaissances, sur l'avenir de l'eau pour Paris, l'Ile de France, le haut bassin de la Seine.

Soutenir l'éolien de qualité pour protéger les rivières

Le Chant des Rivières soutient depuis l'origine les associations et collectifs qui s'opposent à des projets de micro-centrales sans intérêt énergétique majeur dans des sites à la biodiversité remarquable. Il s'efforce de croiser les enjeux de lutte contre le dérèglement climatique et de sauvegarde de la biodiversité. L'association appuie ainsi la démarche de l'entreprise BayWa sur le secteur des Vastres, en Haute-Loire et a soutenu deux projets de l'entreprise Boralex en forêt de Bauzon en Ardèche et à Chazottes Rageade (Haute-Loire et Cantal). Dans le contexte de guerre en Ukraine et de crise énergétique, il est important que la société civile participe à l'appropriation citoyenne des bons projets d'énergie renouvelable.

Populariser la restauration des rivières la Loire Amont, « guinguette à La Fabrique »

Le Chant des Rivières a travaillé à la demande du président de Saint-Étienne Métropole pour accompagner et populariser les politiques publiques de restauration des rivières sur le territoire de la Métropole. Son action s'est focalisée sur le Furan, l'ancien « égout de Saint-Étienne » devenu une rivière hébergeant une belle population de truites farios en suite de divers Contrats de Rivières réussis. Un premier travail exploratoire a aussi été conduit avec EDF, partenaire du Chant des Rivières, pour voir comment agir plus collectivement pour améliorer la qualité des eaux qui entrent dans le barrage de Grangent dont la concession sera renouvelée en 2032. Pour célébrer la restauration du Furan, le Chant des Rivières et La Fabrique, à Andrézieux-Bouthéon ont organisé durant l'été deux guinguettes, sur les bords de la rivière avec divers musiciens. Chantons les rivières !

Un appui continu au Conservatoire National du Saumon Sauvage

Le Conservatoire National du Saumon Sauvage est un instrument essentiel pour contribuer à la restauration d'une population de saumons viables et autonome sur l'Allier amont. Inauguré en 2001, il produit chaque année des juvéniles issus de la souche de saumons de la Loire. Son financement et son action ont été rabotés ces dernières années, avec des quantités de juvéniles commandés en baisse et des déversements effectués dans des zones défavorables. Suite à ces orientations, à l'augmentation des pressions telles que la prédation des silures, le dérèglement climatique, etc... la population est en très forte baisse avec seulement 246 poissons adultes comptabilisés à Vichy et 22 poissons à l'entrée de la zone refuge dans les gorges du haut-Allier. L'Etat avec son ministère de la transition écologique et sa direction de l'eau et de la biodiversité, la Dreal de bassin Loire a pris conscience de la situation ces derniers mois et est en train de redresser le cap. Il était temps.

C'est Noël !

**Le Chant des Rivières a grand besoin de vous.
Pensez à renouveler votre soutien,
votre adhésion. Soyez généreux.**

Merci !

Comité de rédaction

● Martin Arnould – Philippe Chappat – Philippe Marchado
Marc Védrine – Vanessa Haudebourg – Julien Morel
Adresse : 26 rue Brossard 42 000 Saint-Étienne

● Philippe Chappat
Port. 06 64 35 77 80
www.lechantdesrivieres.org